

РЕЦЕНЗІЯ - ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

галузі знань 02 Культура і мистецтво

спеціальності 025 «Музичне мистецтво»

на 2024-2028 рр.

Представлена освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти створена в Комунальному закладі вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради відповідно до стандарту вищої освіти та з урахуванням сучасних вимог ринку праці. Програма є цілісною системою документів, розробленою і затвердженою закладом вищої освіти, що враховує особливості державної політики у сфері мистецької, зокрема, музичної освіти, специфіку підготовки фахівців за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.

Елементи освітньо-професійної програми викладені логічно і в сукупності розкривають мету, зміст та очікувані результати навчання здобувачів даною за спеціальністю. Загальні і фахові компетентності, зазначені у програмі, повністю відповідають потребам сучасної вищої мистецької освіти музичного профілю. Перелік освітніх компонентів, що забезпечують формування загальних і фахових компетентностей, узгоджуються із заявленими цілями навчання. Структурно-логічна побудова освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» свідчить про наявність дієвих передумов для досягнення здобувачами вищої освіти окреслених компетентностей, що відповідають запитам сучасної української мистецької освіти і практики, інноваційної дослідницької діяльності. У процесі реалізації освітньої програми повною мірою задіяні сучасні форми і методи, що сприяють якісному студентоцентрованому навчанню.

Програма включає обов'язкові та вибіркові компоненти, на практичну підготовку відводиться достатня кількість часу. Чітке визначення результатів навчальної діяльності здобувачів освіти засвідчує детальний аналіз і ґрунтовне осмислення змісту освітньо-професійної програми за циклами підготовки в цілому і окремих елементів кожного компоненту зокрема. Розгляд ресурсного забезпечення підтверджує створення сучасного освітнього середовища, що повністю відповідає чинним нормам, забезпечує проведення усіх видів освітньої роботи і виконавської діяльності.

Директор Комунального закладу
«Закарпатська обласна філармонія»
Закарпатської обласної ради



Микита І. І.